

## Аннотация Рабочей программы дополнительного образования «Веселые нотки»

**Цель:** Укрепление физического и психического здоровья детей через развитие целого комплекса музыкальных способностей.

**Программные задачи:**

- Обогащать опыт восприятия музыки через цветовую палитру.
- Воспитывать интерес к диатоническим колокольчикам, желание научиться играть на них.
- Развивать целый комплекс музыкальных способностей.
- Научить правильным приемам звукоизвлечения.
- Научить читать по цветным партитурам.
- Познакомить с нотной грамотой.
- Познакомить с новыми музыкальными терминами.

Благодаря применению данной технологии, повысится результативность воспитательно-образовательного процесса. Благодаря диатоническим колокольчикам музицирование для ребят приобретёт новое звучание. Дети почувствуют себя настоящими артистами, что приведёт к снятию зажимов и стеснительности ребят, ведь они выступят с эффектными номерами на досугах и праздниках перед зрителями. Дети будут играть не на шумовых инструментах, а на музыкальных по цветным партитурам (нотам), что приведёт к развитию целого комплекса музыкальных способностей.

Игре на детских музыкальных инструментах в Детском саду должно уделяться особое внимание, так как именно детское музицирование расширяет сферу музыкальной деятельности дошкольника. А диатонические колокольчики развивают ещё и музыкальный, гармонический, полифонический, тембровый, динамический слух, ведь каждый колокольчик имеет своё звучание. Цветные ноты соответствует цвету используемых музыкальным руководителем набору диатонических колокольчиков. Цвет колокольчиков в разных наборах может быть разным.

В моём случае:

Красный цвет, соответствует ноте **ДО** I октавы,

Оранжевый цвет-**РЕ** I октавы,

Жёлтый цвет-**МИ** I октавы,

Светло-зелёный цвет -**ФА** I октавы,

Тёмно-зелёный цвет -**СОЛЬ** I октавы,

Голубой цвет -**ЛЯ** I октавы,

Синий цвет -**СИ** I октавы,

Розовый цвет -**ДО** II октавы.

Диатонические колокольчики формируют навыки вербального и невербального общения. Так же способствуют развитию чувства ритма, музыкальной памяти и внимания, ведь дети играют по цветным партитурам. Формируют готовность и умение действовать в коллективе, развивают навыки мелкой и крупной моторики, а также слуховые, зрительные и тактильные способности к восприятию. А совместное музицирование детей активизирует внимательность, дисциплинированность, целеустремлённость, ответственность за правильное исполнение своей партии и формирует творческое отношение к процессу обучения на этих музыкальных инструментах.

Срок реализации программы: 1 год

(с октября по май) 8 занятий в месяц